

design del legno e dell'arredamento

Gli studenti, durante il percorso di studi, affrontano la progettazione degli spazi interni ed esterni e dei relativi elementi d'arredo. L'allievo approfondisce in tutti i suoi aspetti il progetto d'arredo: dall'idea progettuale alle scelte tecnologiche, all'uso dei materiali, allo studio del colore.

	I° BIENNIO		2° BIENNIO		
	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
ATTIVITA' E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI PER TUTTI GLI STUDENTI – ORARIO SETTIMANALE					
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA STRANIERA	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	–	–	–
STORIA	–	–	2	2	2
FILOSOFIA	–	–	2	2	2
MATEMATICA*	3	3	2	2	2
FISICA	–	–	2	2	2
SCIENZE NATURALI**	2	2	–	–	–
CHIMICA***	–	–	2	2	–
STORIA DELL'ARTE	3	3	3	3	3
DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE	4	4	–	–	–
DISCIPLINE GEOMETRICHE	3	3	–	–	–
DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE	3	3	–	–	–
LABORATORIO ARTISTICO****	3	3	–	–	–
SCIENZA MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE CATTOLICA O ATT. ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	34	34	23	23	21
ATTIVITA' E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI DI INDIRIZZO					
LABORATORIO DEL DESIGN	–	–	6	6	8
DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN	–	–	6	6	6
TOTALE ORE	–	–	12	12	14
TOTALE COMPLESSIVO ORE	34	34	35	35	35

* CON INFORMATICA AL PRIMO BIENNIO

**BIOLOGIA, CHIMICA E SCIENZA DELLA TERRA

***CHIMICA DEI MATERIALI

****IL LABORATORIO HA UNA FUNZIONE ORIENTATIVA VERSO GLI INDIRIZZI ATTIVI

DAL 3° ANNO E CONSISTE NELLA PRATICA DELLE TECNICHE OPERATIVE SPECIFICHE, FRA CUI LE TECNICHE AUDIOVISIVE E MULTIMEDIALI. E' PREVISTO L'INSEGNAMENTO, IN LINGUA STRANIERA, DI UNA DISCIPLINA NON LINGUISTICA COMPRESA NELL'AREA DELLE ATTIVITA' E DEGLI INSEGNAMENTI OBBLIGATORI O NELL'AREA DEGLI INSEGNAMENTI ATTIVABILI.